

SLOGI
Slovenski gledališki inštitut

Mestni trg 17, 1000 Ljubljana
T 01 241 58 00, F 01 241 58 16
E slogi@slogi.si, www.slogi.si

Datum: 1. 9. 2017

Zadeva: Vabilo na strokovna izobraževanja na festivalu Zlata paličica 2017

Spoštovani,

med 1. in 7. oktobrom 2017 poteka v Ljubljani **17. osrednji pregledni nacionalni festival uprizoritvenih umetnosti za otroke in mlade**, ki ga organizira Lutkovno gledališče Ljubljana v sodelovanju s Slovenskim gledališkim inštitutom in Cankarjevim domom. Na **festivalu Zlata paličica** si lahko ogledate **najboljše slovenske** dramske, glasbene, lutkovne, plesne in eksperimentalne **predstave za otroke in mlade preteklih dveh let**. Umetniške presežke na področju uprizoritvene umetnosti je izbrala tričlanska strokovna komisija v sestavi Nika Arhar, Milena Mileva Blažič in Martina Peštaj. **20 izbranih produkcij** si lahko ogledate v Lutkovnem gledališču Ljubljana in Cankarjevem domu. Za podrobnejše informacije in rezervacijo vstopnic si oglejte **program festivala**.

Predstave iz programa festivala bodo kot kakovostne predstave uvrščene tudi na **ново spletno platformo Zlata paličica**, referenčno bazo za iskanje in prvo spoznavanje kakovostnih gledaliških predstav za otroke in mlade, ki jo Slovenski gledališki inštitut razvija v okviru projekta **Gleda(l)išče**. Vabimo vas na **javno predstavitev platforme**, ki bo **v ponedeljek, 2. oktobra 2017, ob 12. uri** v predverju velikega odra Lutkovnega gledališča Ljubljana.

V okviru festivala Zlata paličica organizira Slovenski gledališki inštitut v sodelovanju z Lutkovnim gledališčem Ljubljana in Cankarjevim domom **dve strokovni izobraževanji**, namenjeni strokovnim delavcem osnovnošolskega in srednješolskega izobraževanja. K udeležbi še posebej vabimo predstavnike partnerskih šol v projektu **Gleda(l)išče**, saj bomo izvedli **predstavitveni delavnici** programov **Predstava pod drobnogledom** in **PreDRAM! se!** kot primera prihodnjega sodelovanja. Opisa obeh usposabljanj najdete v prilogi.

Število mest na delavnicah je omejeno. **Prijave sprejemamo do 20. septembra 2017** (oz. do zasedbe prostih mest). Vaše podatke (ime, priimek, ustanova, kontakt) pošljite na naslov sandra.jenko@slogi.si.

Prisrčno vabljeni!



mag. Mojca Jan Zoran
direktorica

Spremljevalni program festivala Zlata paličica 2017

v organizaciji Slovenskega gledališkega inštituta v sodelovanju z Lutkovnim gledališkom Ljubljana in Cankarjevim domom

2. 10. 2017	12:00	Lutkovno gledališče Ljubljana, preddverje velikega odra	Spletna platforma Zlata paličica, predstavitev
3. 10. 2017	16:00-20:00	Cankarjev dom, soba M 3+4	Predstava pod drobnogledom, predstavitvena delavnica
4. 10. 2017	13:00-17:30	Slovenski gledališki inštitut, dvorana v 1. nadstropju	Medpredmetno poučevanje z gledališkimi in drugimi ustvarjalnimi pristopi, ustvarjalna delavnica

Spletna platforma ZLATA PALIČICA, predstavitev

Spletna platforma Zlata Paličica je referenčna baza za iskanje in prvo spoznavanje kakovostnih gledaliških predstav za otroke in mladino. Namen platforme je na enem mestu zbrati **nabor priporočenih predstav** po izboru tričlanske strokovne komisije, sestavljene iz teatrologa, pedagoga in razvojnega psihologa. Platforma bo zagotovila sistematično in kontinuirano spoznavanje profesionalnih gledaliških ustanov in ustvarjalcev iz vse Slovenije ter kakovostne profesionalne gledališke produkcije za odraščajoče občinstvo.

Predstava pod drobnogledom, predstavitvena delavnica

Gledališče je prostor skupnega doživljanja, neformalnega izobraževanja, učenja vrednot, razvijanja čutov in čustev, izkustva in diskusije. Zaradi izvedbe »v živo« poteka ves čas predstave komunikacija med ustvarjalci in gledalci, saj **gledališče komunicira s pomočjo svojih izraznih sredstev**. Pogoji za aktivno in kritično doživljanje odrskega dogajanja je sposobnost branja in razumevanja gledališkega jezika, kar lahko poimenujemo s sintagmo **gledališka pismenost**.

Nacionalni projekt kulturno-umetnostne vzgoje **Gleda(i)šče**, katerega nosilec je Slovenski gledališki inštitut, se zavzema za povečanje gledališke pismenosti otrok, mladih in strokovnih delavcev ter razvija **model vodenege ogleda gledališke predstave**, ki obisk gledališča na inovativen način umesti v učno okolje in z ustvarjalnimi pristopi integrira v pouk.

Program **Predstava pod drobnogledom** se praviloma izvaja v sodelovanju strokovnega delavca iz vzgojno-izobraževalnega zavoda s profesionalnim gledališkim ustvarjalcem in kulturno ustanovo ter zajema individualno pripravo na obisk gledališča v okviru pouka, ogled predstave iz nabora priporočenih, kakovostnih predstav platforme *Zlata paličica* ter refleksijo po obisku gledališča.

Na primeru predstave **Romeo in Julija**, uvrščene v program festivala, bo SLOGI za strokovne delavce v okviru festivala Zlata paličica izvedel **modelno, degustacijsko delavnico** vodenege ogleda gledališke predstave s pripravo in refleksijo, katere cilj je povečanje gledališke pismenosti. Vstopnice za ogled predstave bo za udeležence izobraževanja rezerviral organizator delavnice.

Medpredmetno poučevanje z gledališkimi in drugimi ustvarjalnimi pristopi, ustvarjalna delavnica

Drama, kot besedilna predloga, je le eden od sestavnih delov gledališke predstave, saj uprizoritvena umetnost združuje v kompleksno celoto različna izrazila in umetniške zvrsti. **Povezovanje različnih področij, znanj in veščin** je značilno tudi za medpredmetno učenje, ki je kot didaktičen pristop namenjeno bolj celostni obravnavi vsebin in je v sodobnih učnih načrtih zelo prisotno. Učencem in dijakom omogoča, da določeno tematiko, ki je praviloma razdeljena po predmetih, spoznajo iz različnih vidikov, da se srečujejo tako s teorijo kot s prakso, da se v vsebine bolj poglobijo ter utrjujejo in povezujejo pridobljena znanja.

Tudi **dramatika, gledališka zgodovina in uprizoritvena umetnost nasploh** lahko v formalnem učnem okolju delujejo povezovalno in medpredmetno. V okviru kulturno-vzgojnega projekta **Gleda(!)išče** spodbuja Slovenski gledališki inštitut (SLOGI) razvoj inovativnih in ustvarjalnih pristopov pri poučevanju domače in tuje dramatike ter **sodelovanje vzgojno-izobraževalnih zavodov s profesionalnimi ustvarjalci** z gledališkega in drugih umetniških področij.

Delavnica, ki jo bo SLOGI izvedel v okviru festivala Zlata paličica, sledi konceptu in ciljem projektne programske enote **PreDRAM! se!** in bo udeležencem izkustveno predstavila **primer interdisciplinarne obravnave določene vsebine ob uporabi različnih ustvarjalnih tehnik**.

Strokovni izobraževanju potekata v okviru programskega sklopa **Eden drug'mu ogenj dajmo** projekta **Gleda(!)išče**. Naložbo sofinancirata Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada.

Za udeležbo se lahko **prijavite do 20. septembra 2017** (oz. do zasedbe prostih mest). Vaše podatke (ime, priimek, ustanova, kontakt) pošljite na naslov sandra.jenko@slogi.si.